

Ph. HARDY

~~~~~

**LE PUZZLE  
DU  
BATTEUR**

~~~~~

**THE DRUMMER'S
"GIGSAW"**

~~~~~

***CHA-CHA-CHA***

**Version du 05/02/09**

- Copyleft: cette oeuvre est libre, vous pouvez la copier, la diffuser et la modifier.  
Créé avec LilyPond 2.12.1 [www.LilyPond.org](http://www.LilyPond.org) par Ph. Hardy.  
Copyleft 12/2008: selon les termes de la Licence Art Libre , voir: <http://www.artlibre.org>

À la géniale équipe GNU de Lilypond,  
Et à Nadia, ma fille.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

To the brilliant GNU Lilypond Team,  
And to Nadia, my daughter.

## TABLE DES MATIÈRES

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>NOTES POUR L'UTILISATEUR .....</b> | <b>4</b> |
| <b>NOMENCLATURE .....</b>             | <b>5</b> |
| <b>CHA-CHA-CHA - patterns .....</b>   | <b>7</b> |

# NOTES POUR L'UTILISATEUR. (NOTES FOR THE USER)

cf. Cahier 01 BLUES-BOOGIE patterns

(see Notebook 01 BLUES-BOOGIE patterns)

## NOMENCLATURE.

♩ = 60

Drums  $\text{H}$   $\frac{3}{4}$

bda (Acoustic Bass Drum) bd (Bass Drum 1) ss (Side Stick)

2 sna (Acoustic Snare) hc (Hand clap) sne (Electric Snare)

3 tomfl (Low Floor Tom) hhc (Closed Hi-Hat) + tomfh (High Floot Tom)

4 hhp (Pedal Hi-Hat) tom1 (Low Tom) hho (Open Hi-Hat) 0

5 tomml (Low Mid Tom) tommh (Hi Mid Tom) cymca (Crash Cymbal 1) ⊗

6 tomh (High Tom) cymra (Ride Cymbal 1) × cymch (Chinese Cymbal) ↑

7 rb (Ride Bell) tamb (Tambourine) cyms (Splash Cymbal)

8 cb (Cowbell) cymcb (Crash Cymbal 2) ⊗ vib (Vibraslap)

9 cymrb (Ride Cymbal 2) ×

10 boh (Hi Bongo) bol (Low Bongo) cghm (Mute Hi Conga)  
+

11 cgho (Open Hi Conga)  
0 cgl (Low Conga) timh (High Timbale)

12 timl (Low Timbale) agh (High Agogo) agl (Low Agogo)

13 cab (Cabasa) mar (Maracas) whs (Short Whistle)  
x

14 whl (Long Whistle) guis (Short Guiro) guil (Long Guiro)  
x

15 cl (Claves) wbh (Hi Wood Block) wbl (Low Wood Block)

16 cuim (Mute Cuica)  
0 cuio (Open Cuica) trim (Mute Triangle)  
+

17 trio (Open Triangle)  
0

~~~~~

CHA-CHA-CHA patterns

~~~~~

♩ = 120

timbales

congas

bongos

cowbell

cymbales

toms

hihats

snare

bd

cg

cym

hh

sn

bd



10

cg

+

0 0

0 +

0 0

+

0 0

+

0 0

+

0 0

cym

hh

sn

bd

15

cg

+

0 0

+

0 0

+

+

0 0 0 0

+

+

0 0 0 0 0 0

+

0 0

cym

hh

sn

bd

10

20

cg + + 0 0 0 + + 0 0 0 + 0 0 + + 0 0 + 0 0

cym

hh

sn

bd

25

cg + 0 0 0 0 0 + 0 0 0 0 0 + 0 0 + 0 0

cb

cym

hh + + + + + + + 0 + + 0 + + 0

sn

bd

30

imb

cg

cb

cym

oms

hh

sn

bd

31

32

33

34

35

cg

cb

cym

hh

sn

bd

36

37

38

39

40

cg

cb

cym

hh

sn

bd



cg

bo

cb

cym

oms

hh

sn

bd

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

*p f mf p* *f p mf mp* *f p mf p* *f mp* *f mf mf mf mf*

*mp mf* *mf mp* *mf mp* *mf mp* *mf mp*

*mf p mf* *mf p mf* *mf p mf* *p mf mf* *p mf mf*

*ff ff* *fff ff f* *fff* *fff ff* *fff ff mf* *f* *fff ff* *f*

*f* *f* *f*

*mf f* *ff f ff* *ff f* *ff f* *ff f* *ff*

*ppppp p mp f* *ppmp p f* *f p f f*

*mf* *mf* *p* *f* *f*